



**Кесель Светлана Юрьевна
музыкальный руководитель
МОУ «Лицей №3» ДОН №2**



Тема:
«Импровизация в
театральной
деятельности
ДОШКОЛЬНИКОВ»

"Театр сказок"



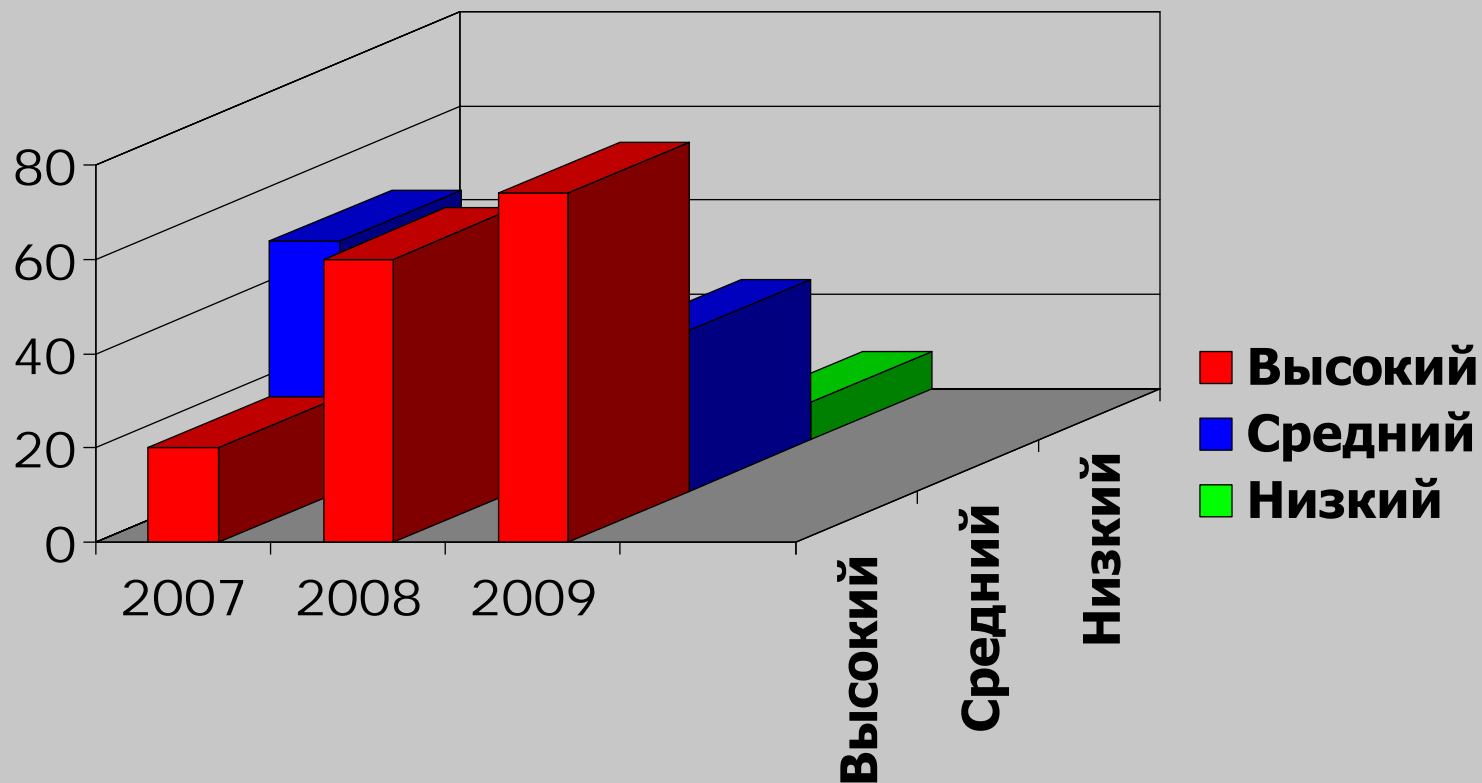
Кружок для детей 5 – 7 лет

Цель: развивать у детей устойчивый интерес к театральной деятельности

Задачи:

- создавать эмоционально-благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений;
- развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса в передаче образов;
- учить характерной передаче образов движениями рук, пальцев;
- обогащать словарь детей новыми понятиями, словами;
- развивать память, мышление, воображение, коммуникативные способности.

Сравнительная диаграмма по театрализованной деятельности за 2006 – 2009 год



Методы кружковой деятельности



Этюдный тренаж



Ритмопластика



Артикуляционная гимнастика



Певческие навыки



Отражательные движения

Обряды Традиции



Алгоритм проведения театральной олимпиады

- Определение тематики на основе Программы развития и годового плана.
- Проведение диагностики.
- Отбор материала по тематике олимпиады /видео, иллюстративный, литературно – познавательный/.
- Написание сценариев /с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей, их творческого потенциала/.
- Анализ и чтение произведения.
- Распределение ролей.
- Разработка эскизов костюмов, декораций, элементов макияжа /в старших группах – совместно с детьми/.
- Разработка танцевальных номеров, подбор музыкального репертуара.
- Непосредственная индивидуальная и подгрупповая работа над голосом, речью, двигательным рисунком, мимикой персонажей.
- Репетиции – индивидуальные, подгрупповые, общие, генеральные.
- Подготовка афиш, программ, приглашений билетов.
- Подготовка детей как зрителей к просмотру спектакля.
- Показ спектакля /с оценкой по номинациям, критериям/.
- Подведение итогов олимпиады.
- Награждение участников.
- Оформление видео-фотоматериалов, информация в СМИ.



«День Матери»
Традиции, обряды



«Первый шаг ребенка»
(Кабардинский обряд)



«Сказки седого
Эльбруса»

